

“Capire la musica” con sette concerti

La rassegna dal 14 ottobre al 13 aprile al teatro Alighieri Aprono Young Musicians Orchestra e mago Casanova

RAVENNA

Con “Pierino e il lupo” e il “Carnevale degli animali”, il 14 ottobre al teatro Alighieri di Ravenna riparte *Capire la musica*. La rassegna, programmata anche quest'anno dalla Cooperativa Emilia Romagna Concerti e dal Comune di Ravenna, assessorato alla Cultura, presenterà fino al 13 aprile 2022 nomi emergenti e grandi star del concertismo internazionale. Si comincia con **Young Musicians European Orchestra**, diretta da Giulio Arnofi con i pianisti Pietro Fresa e Giulia Contaldo: l'evento sarà integrato da un narratore sui generis, il ravennate “mago” **Antonio Casanova**, emigrato da tanti anni in televisione.

Il secondo appuntamento è atteso il 22 novembre con la giovanissima violoncellista **Raffaella Cardaropoli**. Anche in questo concerto il grande pianista **Bruno Canino**, decano dei pianisti italiani e presente nella scena internazionale (e anche ravennate) da oltre 60 anni, ha accettato di accompagnare alla ribalta uno dei nostri musicisti emergenti.

Il 14 dicembre viene recuperato il tradizionale *Concerto di Natale* del 2020 con gli stessi interpreti: il direttore **Ignacio Abalo Ruiz**, il violinista **Giuseppe Gibboni** e il violoncellista **Ettore Paganini**. In programma musiche di



Ilya Grubert

Paganini, Ciaikovski e Vivaldi.

In ricordo delle vittime della Shoah, il 26 gennaio, torna a Ravenna con Schumann, Chopin e Rachmaninov il pianista israeliano **Adi Neuhas** mentre, per l'8 marzo si esibirà un quintetto tutto al femminile della **Young Musicians European Orchestra**.

Un'importante serata vedrà sul palco, il 29 marzo, l'**Orchestra del Conservatorio Bruno Maderna** di Cesena diretta da Stefano Pagliani che, insieme al grande violinista **Ilya Grubert**, eseguirà musiche di Ciaikovski in occasione della Giornata in ricordo delle vittime della mafia. L'even-

to sarà in collaborazione con il teatro Bonci di Cesena.

La stagione si chiude il 13 aprile con il *Concerto di Pasqua* eseguito dalla **Young Musicians European Orchestra** e dal **Coro NovoCanto** di Innsbruck che, sotto la direzione di Paolo Olmi, eseguiranno la *Messa dell'incoronazione* e il Concerto per violino k 219 di Mozart con il giovane **Yuri Revich**.

Gli abbonamenti a *Capire la musica*, con prezzi da 105 a 28 euro, sono in vendita alla biglietteria dell'Alighieri e anche online sul sito www.teatroalighieri.org.